

Et liv med teater.

Teaterkredsen Limfjorden kan fejre 50 år i år. Det er en præstation. At eksistere som teaterforening er næsten som at deltage i Tour de France. Det går aldrig lige ud ad landevejen.

Der findes utroligt mange bjergetaper, hvor man må kæmpe for at holde sig på cyklen for fortsat at holde trit, at få økonomien til at hænge sammen, at finde passende teaterforestillinger, eller blot være med i løbet som sådan.

Vores mest risikable periode i foreningens historie oplevede vi under Coronaen. Vi måtte træffe voldsomme økonomiske beslutninger, som vi ikke havde dækning for. Afgrunden lå foran os. Vi kom heldigvis igennem.

Der er desværre utroligt mange teaterforeninger, der er faldet fra. Her på det sidste kæmper Nordvestjysk Teaterkreds i Holstebro med det yderste af neglene for sin eksistens. Vi finder det utroligt beklageligt, at teaterforeninger bliver nedlagt.

For en række år siden oplevede vi, at vores egen eksistens var usikker. Der var faldende medlemstal. Vi fremstod som ukendte i den almene offentlighed, og teatersalen var utidssvarende. I dag hører vi til blandt de 7 største teaterforeninger i Danmark.

I modsætning til Tour de France måtte vi ud over at klare bjergbestigninger også kæmpe i ukendt terræn. Vi besluttede at lægge "touren" ud til folk, så de kunne se teater i den nærmeste landsby, kirke eller kulturcenter. I løbet af få år fordoblede vi antallet af tilskuere.

Tour de France kan sagtens eksistere uden, at der er et publikum, – men for en teaterforening udgør publikum hele livsnerven. Uden et publikum, der er tilfreds med vores valg af forestillinger, skuespillernes indsats og dermed i høj grad glade for deres lokale teaterforening, må bestyrelsen tage sit arbejde op til nøje overvejelse. Til gengæld går medlemmernes klapsalver lige til hjertet af enhver bestyrelse. Vi bliver glade, tilfredse og stolte. Tilsvarende måler skuespillerne sig i publikums reaktioner. Deres skuespil bliver bedre, når de oplever en levende teatersal. Den samme forestilling kan ofte fremstå meget forskellig afhængigt af publikum. Det er kendetegnende, at skuespillerne kommenterer deres samspil med publikum efter forestillingen. Selv meget kendte og prisbelønnede skuespillere opleves som ydmyge mennesker, der yder deres ypperste og har behov for anerkendelse for deres indsats. Vi har den glædelige iagttagelse, at skuespillerne som regel udtrykker, at de oplever et tæt samspil med netop vores publikum.

For en cykelrytter er det altafgørende, at teknikken er i orden. På samme måde med en teaterforening. Vi har derfor inden for de sidste ti år indsamlet 2 Mill. kroner for at sikre gode vilkår i såvel teatersal som på scenen i teatersalen i Nr. Nissum.

At være bestyrelse i en teaterforening kræver således meget forskelligartede færdigheder. Ud over at vælge teaterforestillinger skal vi søge fonde, kontakte annoncører, udarbejde brochurer, skrive foromtaler, foretage billetsalg, have løbende kontakt til medlemmer og spillesteder – for slet ikke at tale om at udvise administrativ samt regnskabsmæssig og økonomisk talent.

”Team Teaterkredsen Limfjorden” har en gang trampet så hårdt i pedalerne, at vi modtog den gule førertrøje. For to år siden udnævnte landets turnerende teatre Teaterkredsen Limfjorden til Kulturkonge. Det er en titel, vi aldrig havde drømt om at komme i nærheden af.

En teaterforening bliver udnævnt til Kulturkonge, fordi man har gjort en ekstraordinær indsats og er oplevet som en god, behagelig og konstruktiv samarbejdspartner.

Teaterkredsen Limfjorden har aldrig drømt om en stjernestatus. Vi har blot kæmpet for at sikre professionelt teater på vores egn, men lidt stjernedrys modtog vi da med glæde.

Det har dermed været både et krævende og spændende arbejde at være formand for Teaterkredsen Limfjorden i næsten en menneskealder. Jeg har været formand i næsten halvdelen af foreningens eksistens og har derfor oplevet både skarpe sving, opture og nedture. Det er med glæde, jeg ser tilbage på de mange år som formand.

Glæden har mange årsager:

Det har været spændende, at opleve teatrenes opsætning af en kendt bog - eller film til et teaterstykke. Det kan ofte synes at være en umulig opgave, hvor resultatet viser, at teatret er i stand til at vise en koncentreret udgave, hvor man skærer ind til det centrale i handlingen. Det har været en stor oplevelse at møde nyopsætning af gamle forestillinger og nyskevne skuespil.

Det har været utroligt givende at se utallige teaterforestillinger gennem årene, at opleve skuespillere i meget forskellige roller, og at komme ind bag scenen, se scenografi og overvejelserne omkring metoder samt skuespillernes valg af teknik. Samarbejde udgør et vigtigt element. De første 25 år havde teaterforeningerne Ringkjøbing amt som den nære samarbejdspartner. De støttede os økonomisk og etablerede samarbejde mellem teaterforeningerne i amtet for at styrke os i arbejdet.

Da amterne blev nedlagt blev midlerne overført til kommunerne. Vi har gennem årene været utroligt glade for samarbejdet med Lemvig kommune, som ikke har

ladet "amtsmidlerne" gå i den store kasse, men har fastholdt det som en opgave at sikre vores eksistens.

Det har desuden været en stor glæde at opleve samarbejdet med de mange foreninger og kulturelle institutioner i området.

Ligesom i cykelløb er det afgørende, at bestyrelsen udgør et team, der forstår at arbejde sammen, ikke nødvendigvis for at opnå stjernestatus, men for at udvælge optimale forestillinger og løse de mange praktiske opgaver, der hører til en forening.

Når jeg nu stopper min funktion som formand, kan jeg med glæde tænke på, hvor utroligt meget en forening af frivillige kan formå at udføre i fællesskab. Man kan opnå den gule trøje, men det vigtigste består i et særdeles bredt samarbejde med lokalbefolkning, andre kulturaktører samt naturligvis medlemmer og samarbejdspartnere. Stjernestatus opnår man kun ved en medlemskare, der er tilfreds med foreningen.

Jeg har været utroligt glad for samarbejdet i bestyrelsen. Det er mennesker, der i frivillighedens ånd konstant har tilbudt at påtage sig opgaver, altid har mødt udfordringer med gåpåmod og har mødt hinanden med venskab.

Jeg kan med ro i sindet, trygt forlade formandsposten. Jeg ved, at opgaverne vil blive løst på bedste måde. Bestyrelsen vil sætte sig på cyklen og fortsat bestige de højeste tinder.

Tak til bestyrelsen for mange ufatteligt gode og spændende år.

August 2023.

Nils-Jørn Krejberg